

Аннотации
к рабочей программе по АООП НОО обучающихся
с нарушениями опорно-двигательного аппарата в соответствии с ФГОС (вариант 6.3) по учебному предмету
«Музыка» 1-4 класс.

Название рабочей программы	<p>Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 класса составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 6.3), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026. - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599). <p>Предметная область «Музыка». По АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в соответствии с ФГОС (вариант 6.3).</p>
Основы для составления рабочей программы	Рабочие программы по технологии составлены в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ
Нормативный срок освоения программы	5 лет (1 доп.-4 класс)
УМК	«Музыка» (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), И.В. Евтушенко – М.: Просвещение
Место предмета в учебном плане	<p>Продолжительность учебного года: I класс – 33 учебных недели, II – IV классы – не менее 34 учебных недель.</p> <p>Урок по учебному предмету «Музыка» проходит один раз в неделю по одному часу. Продолжительность урока для I класса (1 полугодие) – 35 минут, для II – IV классов – 40 минут.</p>
Цели и задачи изучения предмета	<p style="text-align: center;">Цели программы:</p> <p>Основной целью программы является музыкальными средствами помочь ребёнку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребёнка.</p> <p style="text-align: center;">Задачи программы</p> <p>В соответствии с требованиями базовой программы, предмет «Музыка» призван решить разнообразные образовательные, развивающие и воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация музыкально-речевой среды; - формирование интереса к музыкальным занятиям;

	<ul style="list-style-type: none"> -формирование умения работать в коллективе; -формирование музыкально-ритмических движений; -формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыкальной деятельности; -формирование потребности учащихся использовать вербальные и невербальные средства общения для обогащения чувственного опыта и умения фиксировать полученные впечатления в речи; -развитие стремления учащихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими; -развитие мелкой моторики; -развитие минимальной творческой индивидуальности; -коррекция эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности; -воспитание музыкального вкуса.
<p align="center">Предметные результаты изучения курса</p>	<p>АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.</p> <p>Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью и НОДА.</p> <p><u>Минимальный уровень освоения учебного материала:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. 2. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности. <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно конструкторских задач.</p>
<p align="center">Структура рабочей программы</p>	<p>Рабочая программа включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Титульный лист (название программы). 2.Пояснительная записка. 3.Общая характеристика учебного предмета. 4.Место предмета в учебном плане. 5. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета. 6. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета. 7.Содержание учебного предмета. 8.Календарно-тематический план. 9.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

<p>Содержание программы</p>	<p>Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – это программа, которая учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.</p> <p>Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения.</p>
<p>Результаты освоения</p>	<p>Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 1 классе</p> <p><u>Личностные результаты</u></p> <p>«Чувства, желания, взгляды»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); - проявлять собственные чувства. <p>«Социальные навыки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; - использовать элементарные формы речевого этикета; - охотно участвовать в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.). <p>Мотивационно – личностный блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать потребность в новых знаниях (на начальном уровне); - стремиться помогать окружающим. Развитие мотивов учебной деятельности: - проявлять мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки). <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать и наблюдать за окружающими предметами и явлениями, рассматривать или прослушивать произведения искусства. <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных делах и играх; - принимать и оказывать помощь. <p><u>Предметные результаты</u></p> <p>- выполнять упражнения для развития певческого дыхания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пропевать мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); - слушать музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;

- подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, мегаллофоне и др. инструментах.

Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Музыка» во 2 классе

Личностные результаты:

- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов;

– овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты:

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 3 классе

Личностные результаты:

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
- формирование этических чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей.

	<p>Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 4 классе</p> <p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка, умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.; – уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.; – формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества. <p><u>Предметные результаты</u> изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование общего представления о музыкальной картине мира; – знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 Г.ГРЯЗОВЦА",** Шахова
Светлана Ивановна, Директор

25.09.23 15:05 (MSK)

Сертификат E8C1693AB6292D8BF0C3E02436A0AC2F