

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 1 – 4 кл.

Название рабочей программы	Рабочая программа (ID 3066104) учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1 – 4 классов с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.)
Нормативная база	<p>Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основе следующих документов и материалов:</p> <p>Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;</p> <p>Приказа Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)</p> <p>Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования" (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)</p> <p>Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28". Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";</p> <p>Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";</p> <p>Федеральной образовательной программы начального общего образования;</p> <p>Федеральной рабочей программы начального общего образования предмета «Изобразительное искусство»</p>
Составители программы	Н.Н.Малышева учитель начальных классов МБОУ «Средняя школа № 2 г. Грязовца»
Срок реализации программы	2021 – 2025 уч. г
Цель реализации программы	<p>- преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся с НОДА, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся данной категории .</p> <p>Преподавание предмета также направлено на развитие духовной культуры учащихся с двигательными нарушениями, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.</p>
Коррекционное значение программы	<ul style="list-style-type: none"> – способствует коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся с НОДА путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; – формирует умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; – содействует развитию у обучающихся с НОДА аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать; – учит ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка; – способствует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и

	<p>многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирует у обучающихся с НОДА знания элементарных основ реалистического рисунка, навыки рисования с натуры, декоративного рисования; – знакомит обучающихся с НОДА с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывает активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; – развивает у обучающихся с НОДА речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности. <p>Уроки изобразительного искусства при правильной их организации способствуют формированию личности обучающегося с НОДА, воспитанию у него положительных навыков и привычек, вносят свой вклад в формирование универсальных учебных действий и сферы жизненной компетенции. В зависимости от степени выраженности нарушений регуляторных процессов младших школьников с НОДА регулятивные УУД могут формироваться в более долгие сроки, в связи с чем допустимым является оказание помощи организационного плана и руководящий контроль педагога при выполнении учебной работы обучающимися.</p> <p>Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность с учетом характера затруднений и потенциальных возможностей обучающихся с НОДА, раскрывает содержание, методы и приемы обучения изобразительным умениям, учитывает основные положения дифференцированного подхода к обучающимся.</p>
Место учебного предмета в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 подготовительном и 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Содержание программы	<p>1 КЛАСС Модуль «Графика» Модуль «Живопись» Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства» Модуль «Азбука цифровой графики»</p> <p>1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС Модуль «Графика» Модуль «Живопись» Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства» Модуль «Азбука цифровой графики»</p> <p>2 КЛАСС Модуль «Графика» Модуль «Живопись» Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства» Модуль «Азбука цифровой графики».</p> <p>3 КЛАСС Модуль «Графика» Модуль «Живопись»</p>

	Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства» Модуль «Азбука цифровой графики» 4 КЛАСС Модуль «Графика» Модуль «Живопись» Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства» Модуль «Азбука цифровой графики»
ЦОР	https://resh.edu.ru /https://m.edsoo

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 Г.ГРЯЗОВЦА",** Шахова
Светлана Ивановна, Директор

18.09.23 09:17 (MSK)

Сертификат E8C1693AB6292D8BF0C3E02436A0AC2F