

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Грязовецкого муниципального округа Вологодской области «Средняя школа №2 г.Грязовца»

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол №01 от 25 августа 2023 г. | Утверждаю Директор МБОУ «Средняя школа №2 г.Грязовца» С.И.Шахова Приказ №242 от 25 августа 2023г. |
|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

«Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях обучающихся по математике, русскому языку и литературному чтению»

*адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи
(вариант 5.1)*

1-4 классы (начальное общее образование)

г.ГРЯЗОВЕЦ

Содержание

| | |
|---|----|
| I. Пояснительная записка | 3 |
| II. Общая характеристика коррекционного курса..... | 5 |
| III. Описание места коррекционного курса в учебном плане | 7 |
| IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса | 7 |
| V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса | 8 |
| VI. Содержание коррекционного курса..... | 8 |
| VII. Тематическое планирование..... | 17 |
| VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса..... | 18 |
| Приложение 1. Методические рекомендации..... | 19 |
| Приложение 2. Календарно-тематическое планирование коррекционного курса | 21 |

I. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании:

□ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (с последующими изменениями);

□ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1598;

Программа по курсу «Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях обучающихся по математике, русскому языку и литературному чтению» предназначена для проведения коррекционных занятий с **целью** восполнения пробелов предшествующего обучения, пропедевтики изучения трудных тем и развития умственной деятельности обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) на учебном материале по соответствующим предметам.

Исходным принципом для определения целей и задач коррекции, а также способа их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР осуществляется по принципу дифференцированного и индивидуального подхода.

Программа коррекционных индивидуальных занятий по восполнению пробелов в знаниях (русский язык, математика) для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для детей с задержкой психического развития составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС) направлена на создание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП), коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Реализация данной программы направлена на:

1. Развитие индивидуальных способностей обучающихся с ТНР

Задачи программы привести в систему те неполные и неточные знания и навыки, которые имеются у обучающихся по программным требованиям, к пополнению их новыми сведениями. Материал для освоения преподносится предельно развернуто; значительное место отводится предметно-практической деятельности обучающихся: работе по схемам, таблицам, алгоритмам и др. Выполнение письменных заданий предваряется анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

2. Пропедевтика изучения трудных тем

Некоторые темы, включенные в содержание программы, требуют особого подхода со стороны педагога и обучающихся: перед изучением нового материала следует активизировать имеющиеся знания, систематизировать теоретические сведения для полноценного усвоения нового. Изучение наиболее трудных разделов и тем по предмету предваряется накоплением опыта, наблюдениями и практическими обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

3. Восполнение пробелов в знаниях

В процессе обучения выявляется запас знаний и представлений, умений и навыков обучающихся, пробелы в усвоении ими программного материала по отдельным ранее пройденным учебным разделам. На результативность индивидуальной коррекционной работы решающее влияние оказывает качество и полнота педагогической диагностики. Тщательное изучение индивидуальных особенностей обучающихся позволяет планировать перспективы и сроки работы с ними по восполнению пробелов в знаниях. Ликвидации отставания в освоении программного материала.

4. Развитие речи

Обогащать содержательную сторону высказываний обучающихся, формировать и развивать умения в построении связного текста. Большое внимание уделяется уточнению, пополнению и расширению словарного запаса обучающихся путем соотнесения с предметами, явлениями окружающего мира, с их признаками, назначением.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР (вариант 5.1.)

Вариант 5.1 предназначен для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринология), обучающихся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринологии и т.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма

У детей с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Обучающиеся с не резко выраженным общим недоразвитием речи также характеризуются:

- разная группа выраженности речевого дефекта, по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений;
- более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи;

- выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи;
- развивающаяся речь аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим;
- психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах;
- низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитарностью познавательной деятельности;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;
- без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением;
- отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных);
- нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровождаться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними входят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии и т.д.).

II. Общая характеристика коррекционного курса

Курс коррекционно-развивающей области «Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях обучающихся по русскому языку и математике» включён в АООП НОО ТНР (вариант 5.1) и является обязательным для реализации. Он направлен на восполнение пробелов предшествующего обучения, пропедевтики изучения трудных тем и развития умственной деятельности обучающихся с задержкой психического развития (далее ТНР) на учебном материале русского языка и математики, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1).

Общие цели обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся;
- включение обучающихся с задержкой психического развития в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды Вологодской области, города Вологды для приобретения опыта реального управления и действия.

В рабочую программу включены следующие направления:

- Коррекция грамматико-аналитических навыков.

Цель – систематизация знаний, умений и навыков учащихся по предметам. Приоритетом является практическая деятельность учащихся: упражнения, задания, связанные с работой по схемам, таблицам, алгоритмам, инструкциям и др. Выполнение письменных заданий предваряется анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

- Восполнение пробелов в знаниях.

Цель - выявление и восполнение пробелов в усвоении материала школьниками. Работа проводится в тесной связи с развитием познавательной деятельности учащихся, при целенаправленной организации речевой, практической и мыслительной активности. Приоритетом является практическая деятельность учащихся (выполнение упражнений, составление алгоритмов, схем, таблиц, комплексный анализ текста, устное комментирование с целью предупреждения ошибок), а также формирование навыков самоконтроля.

- Пропедевтика изучения трудных тем.

Цель - использование и систематизация имеющихся знаний и теоретических сведений для усвоения трудных тем. Работа по пропедевтике и повторению понятий, языковых явлений,

Цель - выявление и восполнение пробелов в усвоении материала школьниками. Работа проводится в тесной связи с развитием познавательной деятельности учащихся, при целенаправленной организации речевой, практической и мыслительной активности. Приоритетом является практическая деятельность учащихся (выполнение упражнений, составление алгоритмов, схем, таблиц, комплексный анализ текста, устное комментирование с целью предупреждения ошибок), а также формирование навыков самоконтроля.

- Пропедевтика изучения трудных тем.

Цель - использование и систематизация имеющихся знаний и теоретических сведений для усвоения трудных тем. Работа по пропедевтике и повторению понятий, языковых явлений,

которая учитывает индивидуальные возможности обучающихся, объём усвоения ими не только понятийного аппарата предмета «Русский язык», «Литературное чтение», но сложности, возникающие в процессе усвоения и закрепления новых знаний и степени самостоятельности выполнения упражнений, заданий.

- Развитие речи.

Цель – развитие и обогащение активного словарного запаса учащихся, развитие устной и письменной связной речи, которая включает работу, направленную на уточнение значений слов, имеющихся у детей в активном запасе. Развитие речи учащихся направлено и на совершенствование грамматического оформления речи: использование в речи словосочетаний, связи слов в предложении, моделей различных синтаксических конструкций.

Все направления способствуют повышению уровня общего развития обучающихся, восполнение пробелов предшествующего развития и образования, индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков, коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи, направленная подготовка к восприятию нового учебного материала, создание условий успешности.

Задачи данной программы подразделяются на образовательные, развивающие и воспитательные.

К образовательным задачам относятся: коррекция грамматико-аналитических орфографических и пунктуационных навыков; систематизация знаний, умений и навыков учащихся по основным разделам русского языка; восполнение пробелов в знаниях; пропедевтика изучения трудных тем; обогащение и расширение активного словарного запаса учащихся; формирование умения строить связный устный и/или письменный текст разных типов и стилей речи; формирование умения сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей; формирование положительной мотивации к обучению.

Коррекционно-развивающие задачи включают в себя: развитие обще-интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, обобщение, группировка, классификация; развитие мышления (словесно-логического, образного, творческого), памяти (вербальной, зрительной), воображения, произвольного внимания; развитие активного словарного запаса, умения строить связный устный и/или письменный текст разных типов и стилей речи; развитие универсальных учебных действий, таких как работа с книгой, справочной литературой, текстом, статьёй, параграфом и т.д.

К основным *воспитательным* задачам курса «Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях обучающихся по русскому языку и литературному чтению» относятся воспитание любви к русскому языку, русской литературе, к слову, языковой культуре; формирование и развитие навыков самоконтроля, самооценки, саморегуляции.

В целом коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности. Принципы, на которых базируется программа, включают себя учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся с ОВЗ; уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью; комплексный подход при разработке занятий с учетом развития предметных, метапредметных и личностных результатов освоения обучающимися учебных предметов «Русский язык» и «Математика»; вариативность содержания и форм проведения занятий; научность, связь теории и практики; преемственность; наглядность; систематичность и последовательность; прочность полученных знаний; активность и сознательность обучения.

На занятиях используются различные виды практической деятельности (действия с использованием наглядно-графических схем и т. п.). Это создаёт возможность для широкой подготовки обучающихся к выполнению различного типа заданий: умения сравнивать, обобщать предметы и явления, анализировать слова и предложения различной структуры; понимать и анализировать художественные тексты; развивать навыки планирования собственной деятельности.

На коррекционных занятиях применяются современные технологии обучения: коррекционная, эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

III. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Предметная область: Коррекционно-развивающая область.

Коррекционный курс: «Восполнение пробелов в знаниях обучающихся по русскому языку, литературному чтению и математике».

Срок изучения: 4 года – 1-4 класс.

Проведение коррекционных занятий по русскому языку, литературному чтению и математике на этапе начального общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме:

1 класс – 66 часов (17 ч – русский язык (в том числе обучение грамоте), 16 ч – литературное чтение, 33 часа – математика)

2 класс - 68 часов (17 часов – русский язык, 17 часов – литературное чтение, 34 часа – математика)

3 класс - 68 часов (17 часов – русский язык, 17 часов – литературное чтение, 34 часа – математика)

4 класс - 68 часов (17 часов – русский язык, 17 часов – литературное чтение, 34 часа – математика)

IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Основными ценностными ориентирами содержания учебного предмета «Литературное чтение» являются:

□□ понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

□□ формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

□□ понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

□□ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

□□ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Математика является основой общечеловеческой культуры. Об этом свидетельствует её постоянное и обязательное присутствие практически во всех сферах современного мышления, науки и техники. Поэтому приобщение учащихся к математике как к явлению общечеловеческой культуры существенно повышает её роль в развитии личности младшего школьника.

Содержание курса математики направлено, прежде всего, на интеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими действиями (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям). Данный курс создаёт благоприятные возможности для того, чтобы сформировать у учащихся значимые с точки зрения общего образования арифметические и геометрические представления о числах и отношениях, алгоритмах выполнения арифметических действий, о величинах и их измерении, о геометрических фигурах; создать условия для овладения учащимися математическим языком, знаково-символическими средствами, умением устанавливать отношения между математическими объектами, служащими средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в повседневной практике.

Овладение важнейшими элементами учебной деятельности в процессе реализации содержания курса математики обеспечивает формирование у учащихся «умения учиться», что оказывает заметное влияние на развитие их познавательных способностей.

Особой ценностью содержания обучения является работа с информацией, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм, схем, баз данных; формирование соответствующих умений на уроках математики оказывает существенную помощь при изучении других школьных предметов.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Планируемые результаты освоения и содержание данного курса восполнения пробелов в знаниях аналогичны результатам и содержанию курса по соответствующим предметам (русский язык и математика) и соответствуют ФГОС НОО и ООО НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы:

все учащиеся должны овладеть базовым уровнем усвоения материала;
соответствие уровня психического, умственного, физического развития ребенка возрастной норме;
повышение учебной мотивации;
снижение трудностей психологической адаптации к школе и школьным требованиям;
организованность поведения ребенка;
позитивные тенденции личностного развития.

VI. Содержание коррекционного курса

Содержание индивидуальных и (или) групповых занятий направлено на развитие и коррекцию (исправление, восстановление) определённых функций, процессов, способностей, навыков.

Содержание индивидуальных и (или) групповых коррекционных занятий максимально приближено к содержанию программ данных учебных предметов по годам обучения.

Содержание коррекционного блока является общим для каждого класса начальной школы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Курсивом здесь и далее обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению литературоведческого кругозора учащихся. Материал тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем исходя из уровня подготовленности и темпа работы учащихся).

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- ☐ читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; ☐ понимать учебную задачу;
- ☐ отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждение давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- ☐ выделять положительных и отрицательных героев;
- ☐ овладеть алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристики героя, произведения, книги);
- ☐ строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи;
- ☐ ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения;
- ☐ осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- ☐ различать произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказку, загадку, пословицу, потешку);
- ☐ сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- ☐ прогнозировать содержание произведения до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка, определение темы и жанра);
- ☐ составлять модели (моделирование обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле; *небольшие по объёму произведения вологодских авторов.*

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Оrientировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ распознавать произведения фольклора по жанрам;
- ☐ усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- ☐ использовать в устной речи изученные литературоведческие понятия.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй.

Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ понимать и формулировать творческую задачу;
- ☐ инсценировать сцены из сказок и рассказов;
- ☐ создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ находить информацию о героях произведения;
- ☐ вычленять основные события в произведении и устанавливать их последовательность;
- ☐ моделировать отношения между героями произведений.

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ воспринимать прослушанные и прочитанные произведения;
- ☐ читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
- ☐ овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
- ☐ понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- ☐ воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений);
- ☐ понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- ☐ анализировать тексты произведений (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- ☐ определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- ☐ выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
- ☐ формулировать высказывание (о произведении, героях);
- ☐ планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- ☐ использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач;
- ☐ группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;

☐ составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Оrientировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; ☐ группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- ☐ характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- ☐ использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, автор произведения, герой произведения)

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей.

Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения.

Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.).

Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- ☐ читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- ☐ создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
- ☐ слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- ☐ понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- ☐ понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения, проводить самоконтроль и самооценку, сравнивая результат своей работы с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать – вносить исправления, дополнения и изменения по результатам оценки своей деятельности;
- ☐ выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое просмотровое) в зависимости от учебной задачи;
- ☐ воспринимать содержание различных видов текста при чтении и слушании (определять тему, понимать главную мысль, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию);
- ☐ выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках) при составлении плана;
- ☐ передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учетом его специфики, пользуясь разными видами пересказа;
- ☐ объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значение слова;
- ☐ воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений) понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (при анализе литературного произведения);
- ☐ произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли с учетом цели высказывания и особенностей слушателя;
- ☐ участвовать в диалоге и дискуссии (о произведении), проявляя уважение к мнению собеседника;
- ☐ выявлять мотивы поведения героев, формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности; дать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественного произведения;
- ☐ осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных произведений;
- ☐ читать самостоятельно произведения и книги по заданной теме, жанру или авторской принадлежности;
- ☐ классифицировать произведения темам, жанрам и авторской принадлежности.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) – промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ сравнивать фольклорные и авторские произведения с «бродячим» сюжетом, указывать их сходства и различия;
- ☐ отличать прозаический текст от стихотворного, научно-популярный рассказ от художественного;

- ☐ сравнивать тексты малых жанров фольклора по структуре; пользоваться изученными литературоведческими понятиями.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
- ☐ распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
- ☐ интерпретировать текст произведения (рассказывать от лица одного из героев произведения или от первого лица); восстанавливать деформированный план по тексту;
- ☐ инсценировать художественные произведения, моделировать «живые картины»;
- ☐ создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титuleльный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных запросов;
- ☐ выполнять практико-ориентированные задания: находить информацию в тексте изучаемого произведения, интерпретировать текст, оценивать содержание и языковые особенности;
- ☐ устанавливать последовательность событий в тексте произведения и анализировать причинно-следственные связи;
- ☐ синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию;

☐ понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией, сравнивать информацию, представленную в текстовом и схематическом виде;

☐ ориентироваться в книге;

☐ ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Универсальные учебные действия (УУД):

- ☐ использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- ☐ понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения и выбирать наиболее продуктивные;
- ☐ овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач, контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач;
- ☐ выбирать вид чтения в зависимости от поставленной цели;
- ☐ уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию;
- ☐ составлять план, устанавливать последовательность событий и причинно-следственные связи между ними;
- ☐ овладевать письменной и устной коммуникативной культурой;
- ☐ проводить самоконтроль и самооценку, сравнивать свою работу с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать — вносить исправления, дополнения и изменения, оценивать свою деятельность;
- ☐ произвольно и аргументировано строить высказывания полно и точно выражать свои мысли в соответствии с учебной задачей;
- ☐ прогнозировать содержание произведения или книги до чтения;
- ☐ понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения;
- ☐ уметь воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить на доступном уровне средства выразительности и использовать их в речи, понимать эстетические ценности и на их основе вырабатывать свои эстетические критерии;
- ☐ читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное и определять главную мысль произведения; пользоваться разными видами чтения для решения учебных задач;
- ☐ осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- ☐ овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев;
- ☐ ориентироваться в нравственном содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносить их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;
- ☐ стремиться к самоопределению и самопознанию путем сравнения себя с героями литературных произведений.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка: Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола. Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Универсальные учебные действия (УУД):

☐ использовать в речи литературоведческие понятия; находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы, метафоры);

☐ различать тексты художественные и научно-популярные; различать тексты в стихотворной и прозаической форме, стихотворные и прозаические жанры;

☐ ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга-произведение, книга-сборник).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Универсальные учебные действия (УУД):

☐ интерпретировать текст;

☐ самостоятельно формулировать творческую учебную задачу; выбирать способы и формы решения учебной задачи;

☐ создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, оформлять и делать презентации творческих работ и проектов;

☐ понимать и формулировать самостоятельную творческую учебную задачу;

☐ распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;

☐ инсценировать художественные произведения, готовить театрализованные постановки, моделировать «живые картины»;

☐ создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Универсальные учебные действия (УУД):

☐ воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных запросов;

☐ находить в произведении необходимую информацию, заданную в явной и скрытой форме; преобразовывать текстовую информацию в табличную;

☐ работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, пользоваться их данными для решения учебных задач;

☐ синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию о произведении, героях и их поступках при составлении плана;

☐ ориентироваться в мире книг, находить книгу по заданной теме и авторской принадлежности; уметь находить и выбирать книгу в открытом фонде библиотеки или по каталогу;

☐ пользоваться информацией о книге, содержащейся в её аппарате;

☐ пользоваться разными источниками информации (словари, справочники, ИКТ)

Содержание учебного предмета «Математика»

Курсивом здесь и далее обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению математического кругозора учащихся. Материал тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем исходя из уровня подготовленности и темпа работы учащихся).

Множества предметов

Отношения между предметами и между множествами предметов

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; «длиннее», «короче», «такой же длины» (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: «больше», «меньше», «столько же», «поровну» (предметов), «больше», «меньше» (на несколько предметов).

Число и счет

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов. Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $=$, $<$.

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Арифметические действия с числами и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков $+$, $-$, \cdot , $:$.

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число. Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву. Величины Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и кося сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года.

Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и ее вычисление.

Масштаб. План. Карта. Примеры с использованием масштаба.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

Геометрические понятия

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их распознавание на чертежах и на моделях.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии.

Логико-математическая подготовка

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме.

Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации.

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний.

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач. *Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида A (5). Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида A (2,3). Простейшие графики. Считывание информации. Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах. Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.*

Содержание учебного предмета «Русский язык» 1 класс

Курсивом здесь и далее обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению лингвистического кругозора учащихся. Материал тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем исходя из уровня подготовленности и темпа работы учащихся).

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции *ь*:

- 1) показатель мягкости предшествующего согласного;
- 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- ☐ ☐ раздельное написание слов;
- ☐ ☐ прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- ☐ ☐ обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- ☐ ☐ сочетания чк, чн;
- ☐ ☐ перенос слов;
- ☐ ☐ непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- ☐ ☐ знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация

Понимание слова как единства звучания и значения. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).*

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.*

*Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).
Восстановление деформированного текста повествовательного характера.*

2 класс

Блок «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) Фонетика и графика

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *двор, день*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, в словах с непроизносимыми согласными.

Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками. Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Слово и предложение

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

Состав слова (морфемика)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. *Чередование согласных в корнях*. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; *значения суффиксов*. Приставка как часть слова; значения приставок. *Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова*. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

В 3 и 4 классах материал раздела «Лексика», изученный во 2 классе на уроках блока «Как устроен наш язык», повторяется на уроках всех блоков.

Блок «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение: □□ перенос слов;

□□ проверяемые безударные гласные в корнях слов;

□□ парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; □□ непроизносимые согласные;

□□ непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой;

□□ разделительные твердый и мягкий знаки;

□□ правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-;*

□□ правописание суффиксов имен существительных: - *онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*

□□ правописание суффиксов имен прилагательных: -*ов, -ев, -ив, -чив, -лив;*

□□ раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Блок «Развитие речи» Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. *Определение по заголовкам содержания текста.*

Выражение в тексте законченной мысли. *Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.*

Последовательность предложений в тексте. *Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.*

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. *Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Повторение.

3 класс

Блок «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика

Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика)

Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.

Синтаксис

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**.

Морфология

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. *Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов).* Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. *Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных.*

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. *Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.*

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений.*

Блок «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение: □□ приставки, оканчивающиеся на з, с;

□□ соединительные гласные о, е в сложных словах;

□□ непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

□□ буквы о, ё после шипящих в корнях слов;

□□ буквы и, ы после ц в различных частях слов;

□□ суффиксы имен существительных –ок, -ец, -иц, сочетания ичк, ечк, инк, енк; □□ мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

□□ безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;

□□ безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие;

□□ буквы о, е в окончаниях имен существительных после шипящих и ц;

□□ безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;

□□ раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

□□ знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Блок «Развитие речи» Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

4 класс

Блок «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика

Повторение изученного на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика)

Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология

Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора.

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. *Глаголы совершенного и несовершенного видов.* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. *Наклонение глаголов.* Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. *Словообразование глаголов. Глагол в предложении.*

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. Имя числительное: общее значение.

Синтаксис

Синтаксический анализ простого предложения.

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. *Связи слов в словосочетании.*

Различение простых и сложных предложений.

Блок «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) Повторение правил правописания, изученных во 1, 2, 3-ем классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

☐ ☐ непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

☐ ☐ не с глаголами;

☐ ☐ мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

☐ ☐ мягкий знак в глаголах в сочетании *–ться*;

☐ ☐ безударные личные окончания глаголов;

☐ ☐ суффиксы глаголов *–ива/-ыва, -ова/-ева*;

☐ ☐ гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;

☐ ☐ буквы *а, о* на конце наречий;

☐ ☐ мягкий знак на конце наречий;

☐ ☐ слитное и раздельное написание числительных;

☐ ☐ мягкий знак в именах числительных;

☐ ☐ запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Блок «Развитие речи»

Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. *Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). *Пересказ текста (изложение) от другого лица.*

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.
Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

VII. Тематическое планирование

Тематическое планирование соответствует рабочей программе по предметам и в каждом классе составляется педагогом в соответствии с особенностями освоения программного материала каждым конкретным обучающимся с ЗПР.

Учитель вправе самостоятельно определять количество часов необходимое на восполнение пробелов по каждому разделу.

Коррекционная направленность по предмету¹

Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия. Коррекция и развитие точности и осмысленности восприятия. Коррекция пространственного восприятия.

Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала.

Коррекция и развитие способности понимать главное в воспринимаемом учебном материале.

Коррекция мыслительных процессов: обобщения и исключения.

Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез. Коррекция и развитие наглядно-образного мышления.

Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов.

Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря. Коррекция познавательной деятельности обучающихся.

Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану.

Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями на вопросы учителя.

Коррекция процессов запоминания и воспроизведения учебной информации.

Развитие умения соотносить и находить объекты.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Развитие способности обобщать и делать выводы.

Коррекция восприятия времени.

Формирование осознанных геометрических знаний.

Коррекция пространственного восприятия (расположение предметов, объектов). Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.

Развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приемы запоминания и припоминания.

Коррекция эмоционально-волевой сферы (способности к волевому усилию). Коррекция, обогащение и расширение активного и пассивного словаря. Коррекция и развитие умения работать в группе.

¹ – Выбранная коррекционная работа по предмету указывается учителем в Журнале занятий

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы для учителя:

- Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова – М.: «Вентата-Граф»
- Русский язык: комментарии к урокам 1, 2 класса / С.В.Иванов, М.И.Кузнецова – М.: «Вентата-Граф»
- Русский язык: Оценка достижения планируемых результатов обучения: Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения: 2- 4 классы / В.Ю. Романова, Л.В. Петленко; под редакцией С.В. Иванова – М.: «Вентата-Граф»
- Беседы с учителем / Л. Е. Журова – М.: «Вентата-Граф»
- Математика:1 класс: методика обучения / Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А. – М.: Вентана – Граф.
- Математика: 2, 3, 4 класс: методика обучения / Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. – М.: Вентана – Граф.

Электронные образовательные ресурсы:

- Электронный образовательный ресурс для работы в 1 классе к учебнику С.В. Иванова;
- <http://viki.rdf.ru/> Детские электронные презентации и клипы;
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru; - электронные физкультминутки для глаз;
- Электронное приложение к учебнику В.Н. Рудницкой «Математика 1 класс», «Математика 2 класс».
- <http://www.mat-resotka.com/> Мат-решка. Математический он-лайн тренажёр для 1-4 классов.
- Тетради №1, №2, №3 в формате pdf и djvu. - Тетрадь «Я учусь считать» в формате pdf.
- <http://www.igraemsa.ru/> Сайт «Играемся» - задачи на логику, мышление, воображение, он-лайн игры, тесты и тренажёры. (Танграмм).
- презентации, созданные педагогом самостоятельно.

Оборудование:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления); - мультимедийный проектор;
- компьютер;
- документ-камера;

Дидактические материалы:

- Плакат «Алфавит»;
- таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой);

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- измерительные приборы: весы, часы.
- демонстрационные инструменты: линейка, угольник, циркуль.
- набор пространственных геометрических фигур: куб, шар, конус, цилиндр, разные виды многогранников.
- наглядные пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками).
- индивидуальные пособия и инструменты: ученическая линейка, чертёжный угольник, циркуль, палетка.

Приложение 1. Методические рекомендации

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки коррекционной работы.

Как правило, индивидуальные и (или) групповые коррекционные занятия проводит учитель, работающий в данном классе. В соответствии с учебным планом АООП НОО ТНР на такие коррекционные занятия отводится 2 часа в неделю.

Продолжительность занятий с одним учеником не должна превышать 30 минут, с группой учащихся – 40 минут.

В группе могут быть 3-4 человека, у которых выявлены одинаковые особенности в развитии (в соответствии с заключением ЦПМПК), пробелы в усвоении школьной программы или сходные затруднения в учебной деятельности.

При организации коррекционных занятий учитель исходит из возможностей ребёнка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. Так на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику переживание успеха на фоне определённой затраты усилий. А в дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям.

Цель и результаты ориентированы во времени на короткий период и являются значимыми для учащихся, поэтому при организации коррекционного воздействия предусмотрено дополнительная стимуляция.

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- ☐ наблюдение за учеником во время учебной и внеурочной деятельности;
- ☐ поддержание постоянной связи с классным руководителем, учителями-предметниками школьным психологом социальным работникам администрации школы родителями;
- ☐ составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ТНР по запросу родителей или законных представителей;
- ☐ контроль успеваемости и поведения учащегося в классе;
- ☐ формирование такого микроклимата в классе который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ТНР чувствовал себя комфортно;
- ☐ организация внеурочной и внеклассной деятельности направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Методы и приёмы использования ситуации успеха:

- ☐ учёт уровня усвоения степени понимания изученного материала;
- ☐ доступные объяснения учебного материала;
- ☐ обязательное использование занимательной наглядности;
- ☐ дидактические игры;
- ☐ парные и групповые творческие задания
- ☐ индивидуально-дифференцированный подход, личностно-ориентированный подход;

- ☐ комплекс поощрительных мер за любые положительные достижения в учебе;
- ☐ создание оптимальной благоприятной образовательной среды;
- ☐ словесная поддержка;
- ☐ установка на позитивное решение проблемы.

Содержание программы коррекционного курса определяют следующие принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ программа коррекционной работы в последующие годы обучения может корректироваться.

Примерная структура занятия:

1. Организационный момент
2. Проверка домашнего задания
3. Устный счет
4. Упражнения на развитие психических процессов
5. Упражнения мозговой гимнастики или Офтальмологическая пауза
6. Актуализация знаний
7. Сообщение новых знаний
8. Первичное закрепление
9. Физкультурная минутка
10. Закрепление знаний и способов действий
11. Контроль и самопроверка знаний
12. Инструктаж по домашнему заданию
13. Рефлексия
14. Подведение итогов занятия

Основные приемы обучения:

- Образное описание объектов (загадки, пословицы, поговорки), беседа, многократное повторение
- Одушевление того, о чем сообщается на занятии;
- Игровые упражнения с речевым сопровождением, направленные на развитие общей и мелкой моторики, закрепление математических понятий
- Пальчиковая гимнастика
- Графические работы и работы по образцу (конструирование по предложенной схеме, рисование по клеточкам)
- Элементы сказкотерапии (математическая сказка)
- Упражнения для развития основных мыслительных операций: анализ – синтез, обобщение, классификация
- Упражнения для установления причинно-следственных связей.

Создание условий для повышения качества коррекционной работы:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучения детей (в процессе формирования) представлений выявление характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка;
- использования упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия;
- преодоления специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование коррекционного курса

Математика 1 класс (33 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|---|------------------------------|
| 1 | | Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных) | |
| 2 | | Пространственные представления. Вверху. Внизу. Справа. Слева. | |
| 3 | | Понятие "много", "один». Пространственные представления. Раньше. Позже. Сначала. Потом. | |
| 4 | | Сравнение групп предметов. "На сколько больше? На сколько меньше?" Составление математического текста с использованием данных слов по картинке. | |
| 5 | | Повторение и обобщение изученного по теме: " Пространственные и временные представления" | |
| 6 | | Отработка знаний о числах и цифрах 1, 2, 3, ... 9. | |
| 7 | | Знаки "+", "-", "=" . Решение числовых выражений $\pm 1, 2, 3$, | |
| 8 | | Точка. Кривая линия. Прямая линия. Закрепление знаний о сантиметре и дециметре. | |
| 9 | | Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10 | |
| 10 | | Решение задач на разностное сравнение. | |
| 11 | | Развитие устных и письменных вычислительных навыков счёта в пределах 10. | |
| 12 | | Решение примеров вида $10 + 7 = 17$, $18 - 10 = 8$ в пределах 20. | |
| 13 | | Решение заданий на пространственное ориентирование на плоскости. Продолжи узор, найди детали конструктора в фигурах. | |
| 14 | | Решение простых задач на сложение и вычитание. | |
| 15 | | Отработка прибавления и вычитания чисел 1, 2. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 16 | | Решение простых задач на сложение и вычитание. | |
| 17 | | Отработка прибавления и вычитания числа 3. | |
| 18 | | Отработка сложения и вычитания числа 3. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 19 | | Отработка сложения и вычитания 4. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 20 | | Решение простых задач на сложение и вычитание. | |
| 21 | | Умение выполнять задания на развитие пространственных представлений. | |
| 22 | | Отработка сложения и вычитания чисел в пределах 20. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 23 | | Отработка сложения и вычитания 5. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 24 | | Отработка сложения чисел 6,7,8,9. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 25 | | Отработка вычитания чисел 6,7,8,9. Тренировка в устных и письменных вычислениях. | |
| 26 | | Отработка умения сравнения чисел. Сравнение чисел с помощью графов. Называть результат сравнения. | |
| 27 | | Отработка умения находить на сколько больше или меньше. Упражнение в решении задач на разностное сравнение. | |
| 28 | | Упражнение в прибавлении и вычитании чисел 5, 6, 7, 8, 9 с использованием графов. | |
| 29 | | Тренировка в сложении и вычитании. Решение примеров со скобками. | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 30 | | Решение простых задач с использованием простейших единиц времени. | |
| 31 | | Повторение изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 20». | |
| 32 | | Решение задач на увеличение/уменьшение чисел на несколько единиц. Отработка умения измерять длину отрезков и чертить отрезок заданной длины. Работа с именованными числами. Счёт в пределах 20. | |
| 33 | | Решение задач на увеличение/уменьшение чисел на несколько единиц. Отработка умения измерять длину отрезков и чертить отрезок заданной длины. Работа с именованными числами. Счёт в пределах 20. | |
| | | Итого 33 часа | |

Математика 2 класс (34 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|---|------------------------------|
| 1 | | Решение задач на увеличение/уменьшение чисел на несколько единиц. Отработка умения измерять длину отрезков и чертить отрезок заданной длины. Работа с именованными числами. Счёт в пределах 20. | |
| 2 | | Вспоминаем порядковый счёт. Построение отрезков заданной длины. Сложение и вычитание чисел с переходом через 10. | |
| 3 | | Повторение понятий «меньше на», «больше на». Нумерация чисел в пределах 100. Запись, чтение и сравнение чисел в пределах 100. | |
| 4 | | Нумерация чисел в пределах 100. Запись, чтение и сравнение чисел в пределах 100. Решение составных задач. | |
| 5 | | Повторение по теме «Метр. Соотношение единиц длины. Луч. Числовой луч». | |
| 6 | | Развитие умения выполнять действия вида $26+2$, $26-2$, $26+10$, $26-10$. Составление и решение задач с опорой на чертеж. | |
| 7 | | Развитие умения складывать натуральные числа, используя запись столбиком с переходом через разряд. Решение задач с величинами. | |
| 8 | | Развитие умения вычитать натуральные числа, используя запись столбиком с переходом через разряд. Решение задач с величинами. | |
| 9 | | Развитие умения вычислять периметр многоугольника. Решение задач. | |
| 10 | | Развитие умения умножать и делить на 2. Решение задач на деление и умножение. | |
| 11 | | Развитие умения умножать число 3 и делить на 3, нахождение третьей части числа путем деления на 3. Решение задач. | |
| 12 | | Комплексное повторение ранее изученного материала. | |
| 13 | | Развитие умения умножать число 4 и делить на 4, нахождение четверти числа путем деления на 4. Решение задач. | |
| 14 | | Развитие умения умножать число 5 и делить на 5, нахождение пятой части числа. Решение задач. | |
| 15 | | Развитие умения умножать число 6 и делить на 6, нахождение шестой части числа. Решение задач. | |
| 16 | | Повторение изученных случаев табличного умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6. Решение задач изученных видов. | |
| 17 | | Развитие умения умножать число 7 и делить на 7, нахождение седьмой части числа. Решение задач. | |
| 18 | | Развитие умения умножать число 8 и делить на 8, нахождение восьмой части числа. Решение задач. | |
| 19 | | Повторение изученных случаев табличного умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Решение задач изученных видов. | |
| 20 | | Повторение изученных случаев табличного умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Решение задач изученных видов. | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 21 | | Формирование умения решать задачи на нахождение периметра и площади фигуры. Закрепление таблицы умножения и деления. | |
| 22 | | Повторение изученных случаев табличного умножения и деления. Отработка устных вычислений. Решение задач изученных видов. Учимся находить часть числа. | |
| 23 | | Повторение изученных случаев табличного умножения и деления. Отработка устных вычислений. Решение задач изученных видов. Учимся находить часть числа. | |
| 24 | | Формирование представления о кратном сравнении чисел: во сколько раз больше? во сколько раз меньше? Решаем задачи. | |
| 25 | | Формирование представления о кратном сравнении чисел: во сколько раз больше? во сколько раз меньше? Решаем задачи. | |
| 26 | | Закрепление умения складывать и вычитать двузначные числа(письменные приёмы). Решение задач на кратное сравнение. Закрепление табличных случаев умножения и деления. | |
| 27 | | Закрепление умения складывать и вычитать двузначные числа(письменные приёмы). Решение задач на кратное сравнение. Закрепление табличных случаев умножения и деления. | |
| 28 | | Закрепление умения складывать и вычитать двузначные числа(письменные приёмы). Развитие умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | |
| 29 | | Развитие умения правильно называть компоненты арифметических действий. Решение задач. | |
| 30 | | Формирование умения определять порядок действий в числовом выражении, вычислять значение. | |
| 31 | | Развитие умения составлять и читать числовые выражения со скобками. Решение задач. | |
| 32 | | Формирование представления о прямоугольнике и квадрате. Формирование умения строить прямоугольник и квадрат. | |
| 33 | | Развитие умения вычислять периметр и площадь прямоугольника, пользуясь правилом. Закрепление письменных приёмов сложения и вычитания. | |
| 34 | | Повторение по теме: «Табличные случаи умножения и деления». Решение задач. | |
| | | Итого 34 часа | |

Математика 3 класс (34 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|---|------------------------------|
| 1 | | Запись и сравнение трехзначных чисел | |
| 2 | | Письменные приемы сложения и вычитания | |
| 3 | | Решение арифметических задач изученных видов. | |
| 4 | | Чертеж отрезков и ломаной заданной длины | |
| 5 | | Нахождение длины ломаной | |
| 6 | | Преобразование единиц | |
| 7 | | Письменный прием сложения трехзначных чисел | |
| 8 | | Письменный прием сложения трехзначных чисел | |
| 9 | | Письменные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел | |
| 10 | | Применение сочетательного свойства сложения | |
| 11 | | Применение сочетательного свойства умножения | |
| 12 | | Применение арифметических свойств сложения и умножения | |
| 13 | | Решение составных задач разного вида | |
| 14 | | Решение составных задач разного вида | |
| 15 | | Числовые равенства и неравенства | |
| 16 | | Умножение суммы на число | |
| 17 | | Умножение на круглое число | |
| 18 | | Умножение на круглое число | |
| 19 | | Решение составных задач разного вида | |
| 20 | | Нахождение периметра и площади многоугольника | |
| 21 | | Преобразование единиц массы | |
| 22 | | Преобразование единиц длины | |
| 23 | | Письменный прием умножения на однозначное число | |
| 24 | | Письменный прием умножения на однозначное число | |
| 25 | | Письменный прием умножения на однозначное число | |
| 26 | | Преобразование единиц времени | |
| 27 | | Нахождение значения выражений | |
| 28 | | Нахождение площади и периметра многоугольника | |
| 29 | | Нахождение площади и периметра в нестандартной ситуации | |
| 30 | | Повторение письменных приемов сложения, вычитания, умножения | |
| 31 | | Решение составных задач разного вида | |
| 32 | | Повторение письменных приемов сложения, вычитания, умножения. Решение составных задач разного вида | |
| 33 | | Повторение письменных приемов умножения и деления. Отработка умения решать составные арифметические задачи. | |
| 34 | | Повторение письменных приемов умножения и деления. Преобразование изученных единиц длины, массы и времени. | |
| | | Итого 34 часа | |

Математика 4 класс (34 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|---|------------------------------|
| 1 | | Закрепление знаний табличных случаев умножения и деления. Запись трёхзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. | |
| 2 | | Запись многозначных чисел в пределах класса миллионов. | |
| 3 | | Обучение записи результатов сравнения с помощью знаков «<»или «>».Запись трёхзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. | |
| 4 | | Письменные приёмы сложения многозначных чисел на основе приёмов сложения трёхзначных чисел. | |
| 5 | | Отработка умения выполнять сложение многозначных чисел столбиком. Обучение решению простых задач на движение. | |
| 6 | | Преобразование именованных чисел. Упражнение в решении задач на движение. | |
| 7 | | Отработка умения выполнять вычитание многозначных чисел. | |
| 8 | | Отработка умения решать задачи на движение. | |
| 9 | | Закрепление темы «Свойства арифметических действий» | |
| 10 | | Упражнение в умножении на 1000, 10000, 100 000. Закрепление умения решать задачи изученных видов. | |
| 11 | | Соотношение единиц массы. Решение задач с использованием единиц массы. | |
| 12 | | Упражнение в решении задач на движение в противоположных направлениях. | |
| 13 | | Упражнение в умножении многозначного числа на однозначное число. | |
| 14 | | Отработка умения выполнять умножение многозначного числа на двузначное число. | |
| 15 | | Закрепление навыка умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное. | |
| 16 | | Отработка умения навыка умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное. Решение задач. | |
| 17 | | Упражнение в решении задач на движение в одном направлении одной точки, из двух точек. | |
| 18 | | Закрепление решения задач с применением правила деления суммы на число. | |
| 19 | | Приёмы деления на 1000, 10000. | |
| 20 | | Деления на однозначное число. Решение логических задач. | |
| 21 | | Деление на двузначное число. Умножение столбиком. Решение задач. | |
| 22 | | Отработка навыка деления многозначного числа на двузначное. | |
| 23 | | Отработка навыка деления на трёхзначное число. | |
| 24 | | Закрепление умения решать практические задачи, связанные с делением отрезка на две части. | |
| 25 | | Решение задач с помощью равенств. | |
| 26 | | Отработка навыка преобразовывать именованные числа, решать составные задачи. | |
| 27 | | Отработка умения решать равенства с неизвестными компонентами. Решение уравнений. | |
| 28 | | Отработка умения решать равенства с неизвестными компонентами. Решение уравнений. | |
| 29 | | Решение задач на нахождение площади и периметра. | |
| 30 | | Отработка навыка решать выражения на порядок действий. | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 31 | | Упражнение в построении отрезков, равных данному с помощью циркуля и линейки. | |
| 32 | | Закрепление умения решать составные задачи, изученных видов. | |
| 33 | | Закрепление умения решать составные задачи, изученных видов. | |
| 34 | | Решение геометрических задач. | |
| | | Итого 34 часа | |

Литературное чтение 1 класс (16 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|--|------------------------------|
| 1 | | Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение». Деление предложения на слова. Отработка понятия «слово». | |
| 2 | | Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков. Обучение выделению первого звука в слове. | |
| 3 | | Отработка умения выделять и обозначать гласный звук. Отработка умения проводить звуковой анализ слова. | |
| 4 | | Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Формирование умения самостоятельно проводить звуковой анализ слова. | |
| 5 | | Закрепление знания об изученных буквах и звуках. Работа со звуковыми моделями. | |
| 6 | | Закрепление знаний о пройденных буквах. Чтение и обсуждение текстов. | |
| 7 | | Отработка умения выделять нужный звук и давать ему характеристику по твёрдости – мягкости; по звонкости – глухости; ставить ударение в словах. Чтение слов и предложений | |
| 8 | | Закрепление умения выполнять звуковой анализ слов. Отработка навыка чтения. | |
| 9 | | Отработка навыка чтения и умения выполнять модели обложки. | |
| 10 | | Отработка навыка чтения. Закрепление умения определять жанр и тему. | |
| 11 | | Отработка навыка чтения. Формирование умения определять главную мысль произведения. | |
| 12 | | Отработка навыка чтения. Закрепление умения называть главных героев произведения, давать им характеристику и определять главную мысль произведения. | |
| 13 | | Отработка навыка чтения. Формирование умения подробно пересказывать текст. | |
| 14 | | Отработка навыка чтения. Обучение выразительному чтению. Упражнение в выразительном чтении по ролям. | |
| 15 | | Отработка навыка чтения. Развитие умения кратко пересказать текст. Обучение выборочному чтению. | |
| 16 | | Отработка навыка чтения. Развитие умения отвечать на вопросы текста. | |
| | | Итого 16 часов | |

Литературное чтение 2 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|---|------|------|------------------------------|
|---|------|------|------------------------------|

| | | | |
|----|--|---|--|
| 1 | | Отработка умения различать жанры произведений. Отработка навыка чтения. | |
| 2 | | Развитие умения читать произведение по частям, озаглавливать его. Отработка навыка чтения. | |
| 3 | | Формирование умения отвечать на вопросы по тексту, объяснять нравственное значение поступков героев, сравнивать произведения. Отработка навыка чтения. | |
| 4 | | Формирование умения делить текст на части, озаглавливать их, определять главную мысль произведения | |
| 5 | | Формирование умения сравнивать сказки по авторской принадлежности. Выделение национальных особенностей сказок. | |
| 6 | | Закрепление умения составлять план произведения и подробно пересказывать. Отработка навыка чтения. | |
| 7 | | Закрепление умения объяснять заголовок, читать по ролям, пересказывать подробно по готовому плану. | |
| 8 | | Формирование умения составлять эскизно-модельный план. Отработка навыка чтения. | |
| 9 | | Закрепление умения делить текст на смысловые части, озаглавливать их, кратко пересказывать по плану. | |
| 10 | | Закрепление умения классифицировать изученные сказки народные и литературные, соотносить фамилии сказочников с изученными произведениями. Отработка навыка чтения. | |
| 11 | | Закрепление умения определять главную мысль рассказа, моделировать обложку: определять жанр и тему, указывать фамилию автора и название. Отработка навыка чтения | |
| 12 | | Закрепление умения ориентироваться в тексте произведения: стихотворные строки, знаки препинания, изменение интонационного рисунка. | |
| 13 | | Закрепление умения моделировать обложку: определять тему и жанр, указывать фамилию автора и заглавие, пересказывать по плану. Отработка навыка чтения. | |
| 14 | | Развитие умения применять основные виды чтения: изучающее, поисковое, выборочное. Читать произведение по частям, отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения. Отработка навыка чтения. | |
| 15 | | Развитие умения делить текст на смысловые части, озаглавливать их, кратко пересказывать по плану. Отработка навыка чтения. | |
| 16 | | Формирование умения аннотировать прочитанную книгу. Отработка навыка чтения | |
| 17 | | Развитие умения применять основные виды чтения: изучающее, поисковое, выборочное, читать сказку по частям, отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения. Отработка навыка чтения | |
| | | Итого 17 часов | |

Литературное чтение 3 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|---|------|---|------------------------------|
| 1 | | Закрепление особенности сказок с загадками. Сравнение героев положительных и отрицательных. Отработка навыка чтения | |
| 2 | | Развитие умения рассказывать знакомые сказки с разными присказками. Определение главной мысли сказки | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 3 | | Закрепление умения рассказывать сказки от лица одного из героев. Отработка навыка чтения | |
| 4 | | Закрепление понятия «волшебные сказки». Их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Учимся подробному пересказу | |
| 5 | | Формирование умения рассказывать былин по плану, Отработка навыка чтения | |
| 6 | | Закрепление понятий: басня, структура басни. Сравнение басен, героев и формы (стихотворная и прозаическая). Упражнение в выразительном чтении басен | |
| 7 | | Сравнение содержания стихотворений, средств выразительности. Сравнение строф: четверостишия и пятистишия. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Упражнение в выразительном чтении | |
| 8 | | Формирование умения обучению художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции | |
| 9 | | Закрепление умения кратко пересказывать текст. Выразительное чтение одной из частей по ролям. Отработка навыка чтения | |
| 10 | | Формирование умения выделения главной авторской мысли, отношение автора к героям. Высказывание собственного мнения о произведении. работа над сюжетом. Деление на смысловые части, озаглавливаем каждую часть. Работа над образами героев | |
| 11 | | Высказывание собственного мнения о произведении. Закрепление умения делить текст на части. Пересказ по плану | |
| 12 | | Развитие умения в определении главной мысли произведения. Работа над образом героя. Деление текста на части, составление плана. Чтение по частям | |
| 13 | | Закрепление умения работать с жанром: художественный рассказ. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Наблюдение за развитием сюжета. Описание героя | |
| 14 | | Развитие умения определять научно-познавательный рассказ; выделение фактов и их описания. Отработка навыка чтения | |
| 15 | | Формирование умения делить текст на части. Формирование умения обучению художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции | |
| 16 | | Закрепление умения выделения главной авторской мысли, отношение автора к героям. Высказывание собственного мнения о произведении. работа над сюжетом. Работа над образами героев | |
| 17 | | Развитие умения в выделении олицетворений, эпитетов, сравнений. Упражнение в выразительном чтении | |
| | | Итого 17 часа | |

Литературное чтение 4 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|---|------|---|------------------------------|
| 1 | | Закрепление понятий: "загадка", "пословица", "поговорка", "дразнилки". Особенности каждого жанра. Отработка навыка чтения | |
| 2 | | Закрепление умения по определению волшебной сказки. Работа с текстом сказки | |
| 3 | | Закрепление изученных былин, понятий о былине как жанре фольклора. Развитие умения о составлении рассказа о | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | былинных героях: их внешность, поступки, служение Родине. Развитие умения смыслового чтения | |
| 4 | | Развитие умения рассказывать былины по плану. Закрепление умения составления рассказа о героях былин | |
| 5 | | Закрепление понятий "басня", "мораль", "вступление", "рассказ". Развитие умения выразительного чтения | |
| 6 | | Закрепление понятий: эпитет, сравнение, рифма, ритм, тон, темп, логическое ударение, паузы. Развитие умения выразительного чтения | |
| 7 | | Закрепление умения делить текст на части, составление плана. Пересказ по плану. Развитие умения смыслового чтения | |
| 8 | | Формируем умение составлять аннотацию к прочитанной книге. | |
| 9 | | Закрепление понятия о мифе. Особенности мифов. Определение главной мысли. Составление плана, пересказ по плану | |
| 10 | | Закрепление умения делить текст на части, составление плана. Пересказ по плану. Развитие умения смыслового чтения | |
| 11 | | Закрепление понятий: пьеса, действия, картины, действующие лица, диалог, реплика, ремарка (пояснение автора). Чтение пьесы | |
| 12 | | Закрепление умения делить текст на части, составление плана. Формирование умения кратко пересказывать по плану. Развитие умения смыслового чтения | |
| 13 | | Закрепление особенностей очерка: герой, описание, открытое выражение авторской позиции. Развитие умения смыслового чтения | |
| 14 | | Закрепление умения делить текст на части, составление плана. Пересказ по плану. Развитие умения смыслового чтения | |
| 15 | | Закрепление умения выделять юмористические произведения на страницах газет и журналов. Формируем умения работать с детскими журналами | |
| 16 | | Закрепление умения работы с рассказом. Сюжет, кульминация произведения. Характер поведения героев. Развитие умения смыслового чтения | |
| 17 | | Формирование умения составлять аннотацию к прочитанной книге | |
| | | Итого 17 часа | |

Русский язык 1 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|---|------|---|------------------------------|
| 1 | | Речь устная и письменная. Предложение. Составление предложений по картинке. Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуovalов. | |
| 2 | | Слова и звуки в нашей жизни. Отработка умения выделять звуки в словах. Работа на страницах прописи. Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров | |
| 3 | | Звуки и буквы. Составление звуковой схемы слов. | |
| 4 | | Согласные буквы. Правописание имен собственных. Отработка написания изученных букв в словах, предложениях. | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 5 | | Чтение слов с ъ и ь знаками. Совершенствование навыка чтения, работы с текстом. | |
| 6 | | Отработка знания деления слов на слоги и постановке ударения. | |
| 7 | | Работать с текстом. Умение рассуждать, вести диалог, четко отвечать на вопросы. | |
| 8 | | Работа со звуковыми схемами. Отработка умения делить слова на слоги и ставить ударение в словах. | |
| 9 | | Отработка умения задавать вопросы к словам-предметам кто? что? Повторение слогоударных форм. | |
| 10 | | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. Тренировка в письме текста под диктовку. | |
| 11 | | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? Тренировка в постановке вопросов к словам. Закрепление правила переноса слов. | |
| 12 | | Развитие устной речи: рассказ о месте, в котором живёшь. Работа над образованием слов в русском языке. Тренировка в постановке вопросов к словам. | |
| 13 | | Развитие устной речи: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний: жи – ши ча — ща, чу — шу | |
| 14 | | Развитие устной и письменной речи: составление объявления. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи — ши | |
| 15 | | Отработка точности и правильности речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. | |
| 16 | | Отработка порядка действий при списывании. Тренировка в правописании сочетаний чк, чн. | |
| 17 | | Развитие устной речи: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам. Письмо предложений под диктовку. | |
| | | Итого 17 часов | |

Русский язык 2 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|---|------------------------------|
| 1 | | Звуковой анализ слова. Постановка ударения, деление слов на слоги. Отработка умения писать под диктовку. | |
| 2 | | Повторение правила правописания сочетаний: жи – ши, ча — ща, чу — шу. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, при использовании правил переноса слов и при списывании. | |
| 3 | | Отработка умения писать под диктовку. Отработка умения определять границы предложения в работе с деформированным текстом. | |
| 4 | | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? и на вопросы какой? какая? какое? какие? Учимся писать под диктовку. Работа над осознанностью чтения. | |
| 5 | | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правил переноса слов. Определение вида предложений по цели высказывания и интонации. | |
| 6 | | Отработка умения изменять форму слова и выделять окончание. Формирование умения отличать формы слова и родственные слова. | |
| 7 | | Совершенствование умения правильно писать буквы безударных гласных в корне слова. | |
| 8 | | Развитие умения находить слова с парной согласной на конце слова и подбирать проверочные слова. | |
| 9 | | Учимся различать родственные слова и формы одного и того же слова. Развитие умения находить суффиксы в словах по алгоритму; | |
| 10 | | Повторение всех изученных орфограмм в корне слова; совершенствование умения правильно писать изученные суффиксы. Отработка умения писать под диктовку. | |
| 11 | | Наблюдение за сочетанием слов. Формирование представлений о прямом и переносном значении слов. Слово и его толкование. | |
| 12 | | Совершенствование умения применять орфографические правила. Совершенствование умения правильно писать буквы безударных гласных в корне слова. | |
| 13 | | Совершенствование умения применять орфографические правила. Подготовка к диктанту. | |
| 14 | | Формирование представления о плане текста. Развитие умения составлять план текста по алгоритму. Отработка умения писать под диктовку. | |
| 15 | | Развитие умения определять вид текста: описание, повествование, рассуждение. Отработка умения писать под диктовку. | |
| 16 | | Повторение по темам: «Разбор слов по составу», «Применение орфографических правил». Отработка умения писать под диктовку. | |
| 17 | | Совершенствование умения применять орфографические правила. Отработка умения разбирать слова по составу. Отработка умения писать под диктовку. | |
| | | Итого 17 часов | |

Русский язык 3 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|----|------|--|------------------------------|
| 1 | | Орфограммы в корне слова: проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Правописание слов с безударной гласной. | |
| 2 | | Орфограммы в корне слова: парные звонкие и глухие согласные. Правописание слов с данной орфограммой. | |
| 3 | | Повторение признаков имени существительного Повторение признаков имени прилагательного | |
| 4 | | Правописание падежных окончаний имени существительного и имени прилагательного | |
| 5 | | Правописание слов с Ъ после шипящих. Правописание слов с Ъ и Ь. | |
| 6 | | Развитие орфографической зоркости, закрепление орфограмм в приставке, корне и суффиксе. | |
| 7 | | Отработка умения работы с текстом. Исключение повторов. | |
| 8 | | Отработка умения находить однородные члены предложения. Отработка умения расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. | |
| 9 | | Отработка умения определять части речи, определять грамматические признаки. | |
| 10 | | Отработка умения выполнять синтаксический разбор простого предложения. | |
| 11 | | Отработка умения работы с текстом, подбирать заголовки, определять основную мысль, составлять план текста. | |
| 12 | | Отработка умения разбирать слова по составу, определять у них тип словообразования. | |
| 13 | | Отработка умения выполнять фонетический разбор. Деление слов на слоги. Отработка умения определять части речи, определять грамматические признаки. | |
| 14 | | Отработка умения выполнять синтаксический разбор простого предложения. | |
| 15 | | Развитие орфографической зоркости, закрепление орфограмм в приставке, корне и суффиксе. | |
| 16 | | Изменение имен существительных по числам и падежам. Классификация имен существительных с шипящей на конце. | |
| 17 | | Выполнение заданий на развитие орфографической зоркости, закрепление орфограмм в приставке, корне и суффиксе. | |
| | | Итого 17 часа | |

Русский язык 4 класс (17 ч)

| № | дата | тема | Коррекционная направленность |
|---|------|--|------------------------------|
| 1 | | Повторение изученных орфограмм: проверяемые и непроверяемые безударные гласные, гласные после шипящих. | |
| 2 | | Повторение изученных орфограмм: парные, удвоенные согласные. | |
| 3 | | Морфологический разбор имени существительного. | |
| 4 | | Признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. | |
| 5 | | Орфограммы приставок. | |
| 6 | | Правила переноса. Буквы о, ё после шипящих и ц. | |
| 7 | | Синтаксический разбор простого предложения. | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 8 | | Отработка умения определять вид глагола как его обязательный постоянный признак. | |
| 9 | | Начальная и личные формы глагола. Развитие умения определять лицо и число глаголов. | |
| 10 | | Спряжение глаголов. Отработка алгоритма, выполнение тренировочных упражнений. | |
| 11 | | Отработка умения правильно писать безударные окончания глаголов Повторение правописания окончаний глаголов 1-го, 2-го спряжения | |
| 12 | | Изменение глаголов по временам в зависимости от вида. Развитие умения правильно писать окончания и суффиксы глаголов. | |
| 13 | | Морфологический разбор глагола по алгоритму. Совершенствование умения писать мягкий знак на конце наречий после шипящих. | |
| 14 | | Отработка умения определять грамматическую основу предложения и второстепенные члены предложения. | |
| 15 | | Части речи, план, главная мысль текста. | |
| 16 | | Связь слов в предложении. Словосочетание. Отработка умения ставить вопросы. Правописание слов в словосочетаниях. | |
| 17 | | Простое и сложное предложение. Повторение по теме «Части речи и их признаки». | |
| | | Итого 17 часа | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 Г.ГРЯЗОВЦА", Шахова**
Светлана Ивановна, Директор

18.09.23 09:36 (MSK)

Сертификат E8C1693AB6292D8BF0C3E02436A0AC2F